



ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖
ผลงานจากการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗

๘ เบมเพ็ด

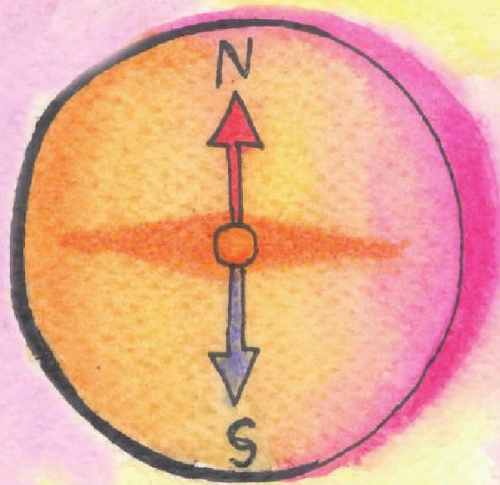


นางสาวกนกวรรณ มณีโชติ
นางสาวจุรีพร รามรงค์
นางสาวฐิติรัตน์ สุขศรีนวล
เรื่องและภาพ



ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

๑ เบมเทค



นางสาวกนกวรรณ มณีโชติ

นางสาวจุรีพร รามรงค์

นางสาวฐิติรัตน์ สุขศรีนวล

เรื่องและภาพ



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

เรื่อง เข้มทิศ

คณะที่ปรึกษา

นายอำนาจ วิชยานุวัติ	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางวัฒนาพร ระงับทุกข์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรติมา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

คณะจัดทำต้นฉบับ

นางสาวพรรณงาม แยมบุญเรือง นางวัฒนา บุญเสนอ นางสาวนภรณ์ ชังบุตดา
นางสาวขวัญฟ้า นิยมในธรรม นางสาวราตรี ธรรมโชติ นางสาวศิริพร พรรณพัฒน์กุล

คณะบรรณาธิการ

นางสาวภา คักดา นางสาวราตรี ธรรมโชติ นางสาววรารักษ์ ศรีแสงฉาย

ผู้เรียบเรียงและออกแบบรูปเล่ม

กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

ผู้ดำเนินการผลิตและเผยแพร่

กลุ่มพัฒนาและส่งเสริมวิทยบริการ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

ผลิตและเผยแพร่ครั้งแรก : พ.ศ. ๒๕๖๓

© ลิขสิทธิ์ของสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ

คำนิยม

‘เข็มทิศ’ เป็นเรื่องของต้นกล้าที่ได้รับมอบหมายจากครูให้เขียนเรียงความวันพ่อ แต่เขาคิดไม่ออกว่าจะเขียนอะไร จนได้รับคำแนะนำจากพ่อให้ไปปลูกต้นไม้บนภูเขากับปู่ เพื่อให้เกิดความร่มเย็นและทดแทนต้นไม้ที่ถูกตัดไป และเหนือสิ่งอื่นใด เป็นการทดแทนพระคุณของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงมีพระคุณเหลือคณานับกับประชาชนชาวไทย ซึ่งนี่เองที่เป็นต้นแบบ เป็นเข็มทิศให้ต้นกล้าในการดำเนินชีวิตจนประสบความสำเร็จ และเป็นคนดีของสังคม การดำเนินเรื่องชวนให้ติดตามอ่าน ภาพประกอบถ่ายทอดได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง


หนังสือเล่มเล็ก เรื่อง เข็มทิศ จึงได้รับรางวัลระดับเหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ ประเภทนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ในการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การจัดทำหนังสือเล่มเล็กในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก เป็นผลงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง อันดับที่ ๑-๓ จากการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗ จำนวน ๑๒ เรื่อง แบ่งเป็นระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ จำนวน ๖ เรื่อง และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ชุดหนังสือดังกล่าวมีคุณค่าให้แง่คิดในเรื่อง ความร่วมแรงร่วมใจของทุกคนจะช่วยสร้างสังคมที่ดี ความสำคัญของการเรียน ความรับผิดชอบในบทบาท และหน้าที่ของตนเอง และการสร้างแรงบันดาลใจ รวมถึงการสอดแทรกคุณธรรมจริยธรรมแฝงในเนื้อเรื่อง เป็นผลงานที่แสดงถึงความสามารถของนักเรียนในการจัดทำหนังสือประเภทบันเทิงคดีทั้งเรื่องและภาพ แต่ละเล่มมีส่วนที่ดีและจุดเด่นแตกต่างกันไป นักเรียนที่เป็นผู้เขียน ผู้วาดภาพ และผู้จัดทำรูปเล่มทุกคนมีโอกาสพัฒนาตนเอง สามารถจะเป็นนักเขียน นักวาดภาพ และนักออกแบบที่ดีได้ ดังนั้น ทุกคนที่มีส่วนเกี่ยวข้องควรช่วยกันส่งเสริมพัฒนาศักยภาพของนักเรียนให้เพิ่มพูนทั้งในด้านความรู้และทักษะให้ปรากฏได้อย่างชัดเจน

ข้อสังเกตของหนังสือเล่มเล็กโดยรวม สรุปได้ดังต่อไปนี้



เนื้อเรื่อง นักเรียนมีความเข้าใจแนวคิดของเรื่อง จึงสามารถวางเค้าโครงเรื่องจากเรื่องใกล้ตัว ผูกปมปัญหา สร้างเหตุการณ์ และคลี่คลายปัญหาที่เกิดขึ้นสู่แก่นเรื่อง (Theme) ชวนให้ผู้อ่านติดตามเรื่องที่สร้างขึ้น

ภาพประกอบ นักเรียนมีความสามารถออกแบบภาพประกอบเรื่องได้ดี ทั้งลายเส้น สีที่สดใสสวยงามที่เป็นไปตามวัย นำเสนอโดยออกแบบปกหนังสือให้สรุปเนื้อเรื่องสอดคล้องกับชื่อเรื่อง ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพหน้าปก สามารถเข้าใจเรื่องและชวนติดตามอ่าน นับว่ามีพัฒนาการได้อย่างชัดเจน ส่วนบทบรรยายและคำพูดการเว้นวรรคตอน และการวางวรรคยุค แม้มีข้อบกพร่องบ้างแต่ก็เป็นส่วนน้อย ถ้าได้รับการแก้ไขก็จะทำให้นักเรียนมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงบรรณาธิการหนังสือเล่มเล็กชุดนี้ เพื่อเป็นสื่อส่งเสริมการอ่านและการเขียนให้โรงเรียนนำไปใช้กับนักเรียนให้เกิดประโยชน์ในการกระตุ้นให้ผู้อ่าน ผู้เขียนและผู้วาดภาพที่อยู่ในวัยเดียวกัน ให้พัฒนาตนเองทั้งด้านการอ่านและการเขียน เป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน รวมถึงการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักเรียนต่อไป

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก

ผลงานนักเรียนที่ได้รับรางวัล อันดับที่ ๑-๓

ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๔ ปีการศึกษา ๒๕๕๗ จำนวน ๑๒ เรื่อง

ผลงานนักเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา

หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖



ไทยรักสามัคคี
(เหรียญทองชนะเลิศ)

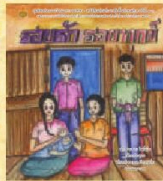


เด็กดีมี...ความคิด
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)

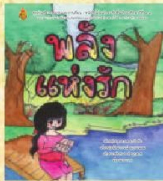


พี่ผึ้งพาเด็กไทยสร้างโลก
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

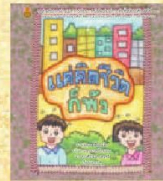
หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓



รอยรัก รอยทุกข์
(เหรียญทองชนะเลิศ)



พลังแห่งรัก
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



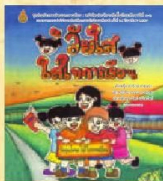
แค่คิดชีวิตก็พัง
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

ผลงานนักเรียนสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา

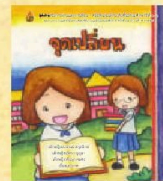
หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓



บันทึกน้อยร้อยความรู้สึก
(เหรียญทองชนะเลิศ)

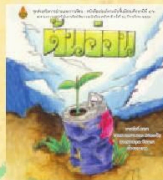


วัยใส ใส่ใจการเรียนรู้
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)

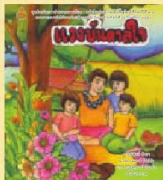


จุดเปลี่ยน
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖



ต้นอ่อน
(เหรียญทองชนะเลิศ)



แรงบันดาลใจ
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๑)



เข้มทิศ
(เหรียญทองรองชนะเลิศอันดับที่ ๒)

คำนำ

หนังสือเรื่อง เข้มทิศ เล่มนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้ทุกคนตระหนักถึงหน้าที่ของตน และเพื่อให้เกิดแรงบันดาลใจในการทำงานให้ดีขึ้น เนื้อหาของหนังสือเล่มนี้ประกอบด้วย การสร้างแรงบันดาลใจในการทำงาน การรู้จักใช้ชีวิต และทรัพยากรอย่างคุ้มค่า ซึ่งเกิดแรงบันดาลใจจากพ่อหลวงของเรา


ขอขอบพระคุณ อาจารย์ชูใจ สกุลไทย ที่แนะนำในการจัดทำหนังสือเรื่อง เข้มทิศ ทั้งนี้ คณะผู้จัดทำหวังว่า หนังสือเล่มนี้คงให้ประโยชน์แก่ผู้อ่านมากที่สุด หากผิดพลาดประการใดก็ขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

นางสาวกนกวรรณ มณีโชติ

นางสาวจุรีพร รามรงค์

นางสาวฐิติรัตน์ สุขศรีนิวล

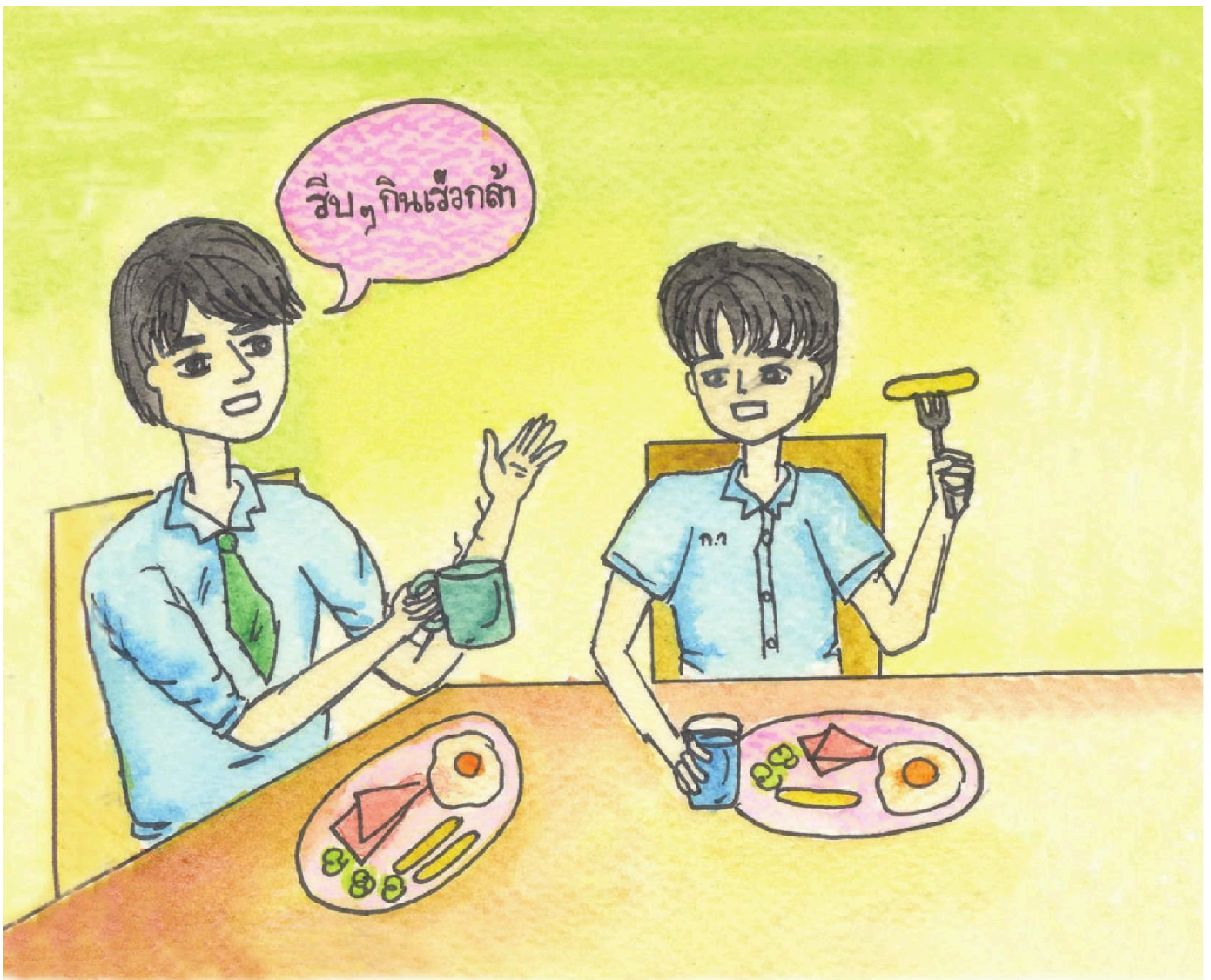




ผลผลิตจะออกมาได้ ขึ้นอยู่กับดินที่ดี ประเทศชาติบ้านเมืองก็
เช่นเดียวกัน หากคนในชาติร่วมแรงร่วมใจปฏิบัติหน้าที่ด้วยความตั้งใจ
และความซื่อสัตย์แล้ว ประเทศชาติบ้านเมืองของเราก็จะเจริญรุ่งเรือง
เช่นเดียวกัน

“กริ่ง กริ่ง... กริ่ง กริ่ง” เสียงนาฬิกาปลุกดังขึ้น

“ตื่นกล้าตื่นหรือยัง อาบน้ำไปโรงเรียนได้แล้ว แล้วรีบมากินข้าวด้วย
เดี๋ยวไปโรงเรียนสาย”

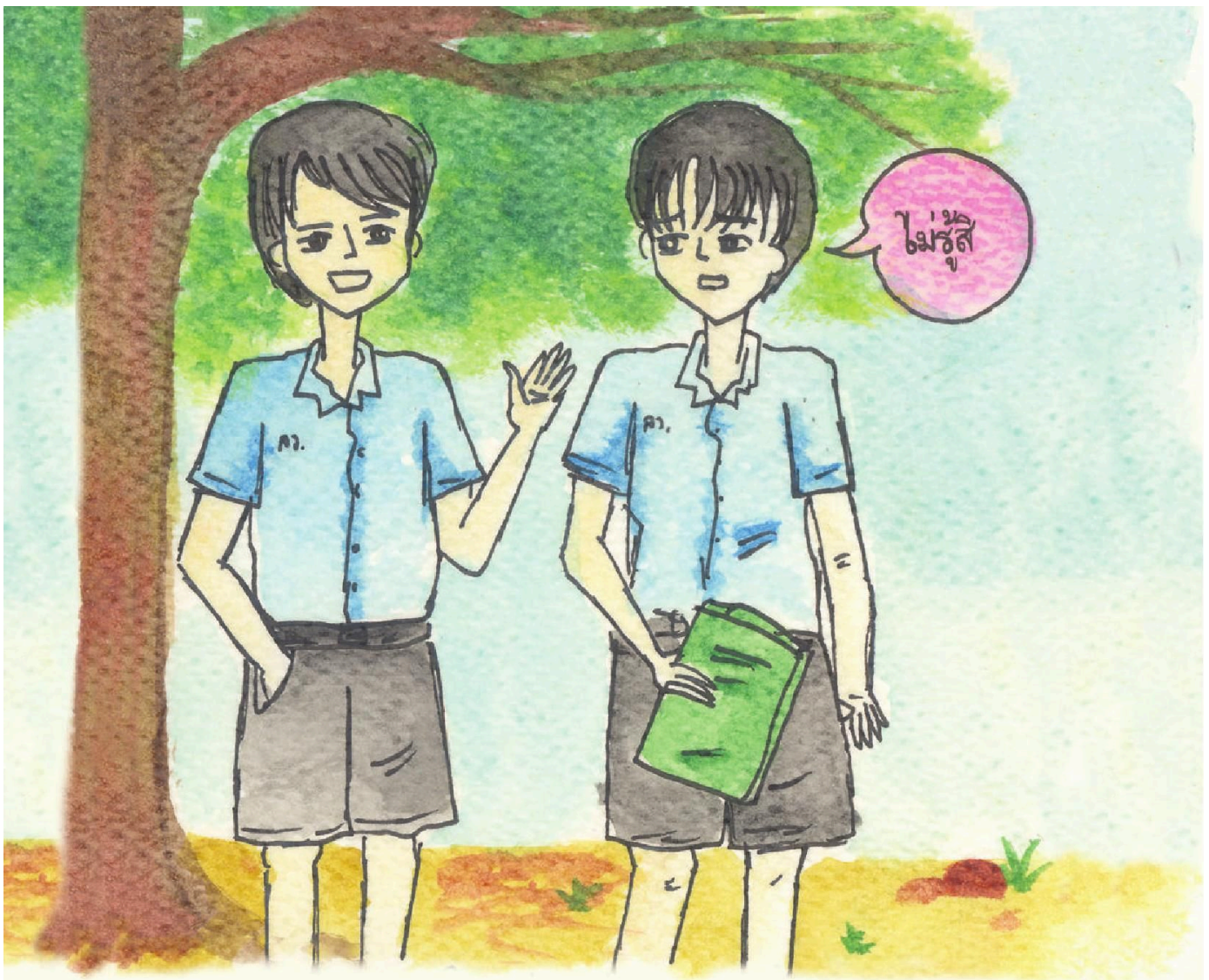


“อ้าว! ตันกล้ารีบมากินสิลูก จะเย็นหมดแล้ว” คุณพ่อเรียกลูกชายด้วย
ใบหน้ายิ้มแย้ม “ว้าว! น่ากินจังเลย” “ถ้าน่ากินก็กินเยอะ ๆ นะลูก จะได้โตเร็ว ๆ”
“ครับพ่อ กล้าจะกินข้าวให้หมด จะได้โตเป็นผู้ใหญ่” เด็กน้อยบอกกับพ่อของเขา
ด้วยแววตามุ่งมั่น พ่อบอกว่า “เป็นผู้ใหญ่แล้วต้องเป็นคนดีด้วยนะกล้า ประเทศชาติ
จะได้เจริญรุ่งเรือง” หลังจากนั้น พ่อก็รีบไปส่งตันกล้าที่โรงเรียน

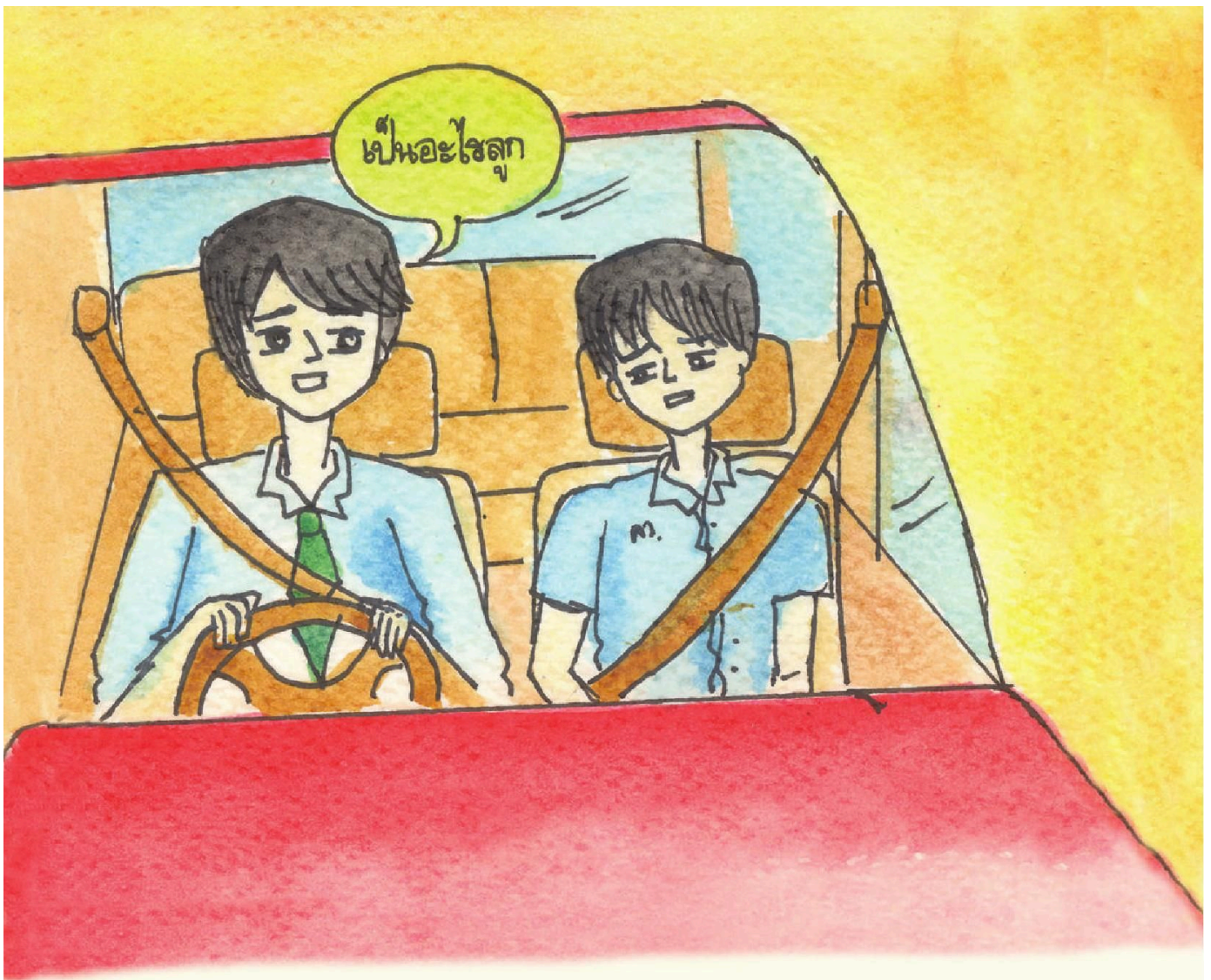


พ่อของต้นกล้าไปส่งต้นกล้าที่โรงเรียนเป็นประจำ วันนี้ก็เช่นเดียวกัน “ขอบคุณครับพ่อ” “ตั้งใจเรียนนะกล้า” “ครับ” ต้นกล้าพูดก่อนลงจากรถและเดินเข้าโรงเรียน

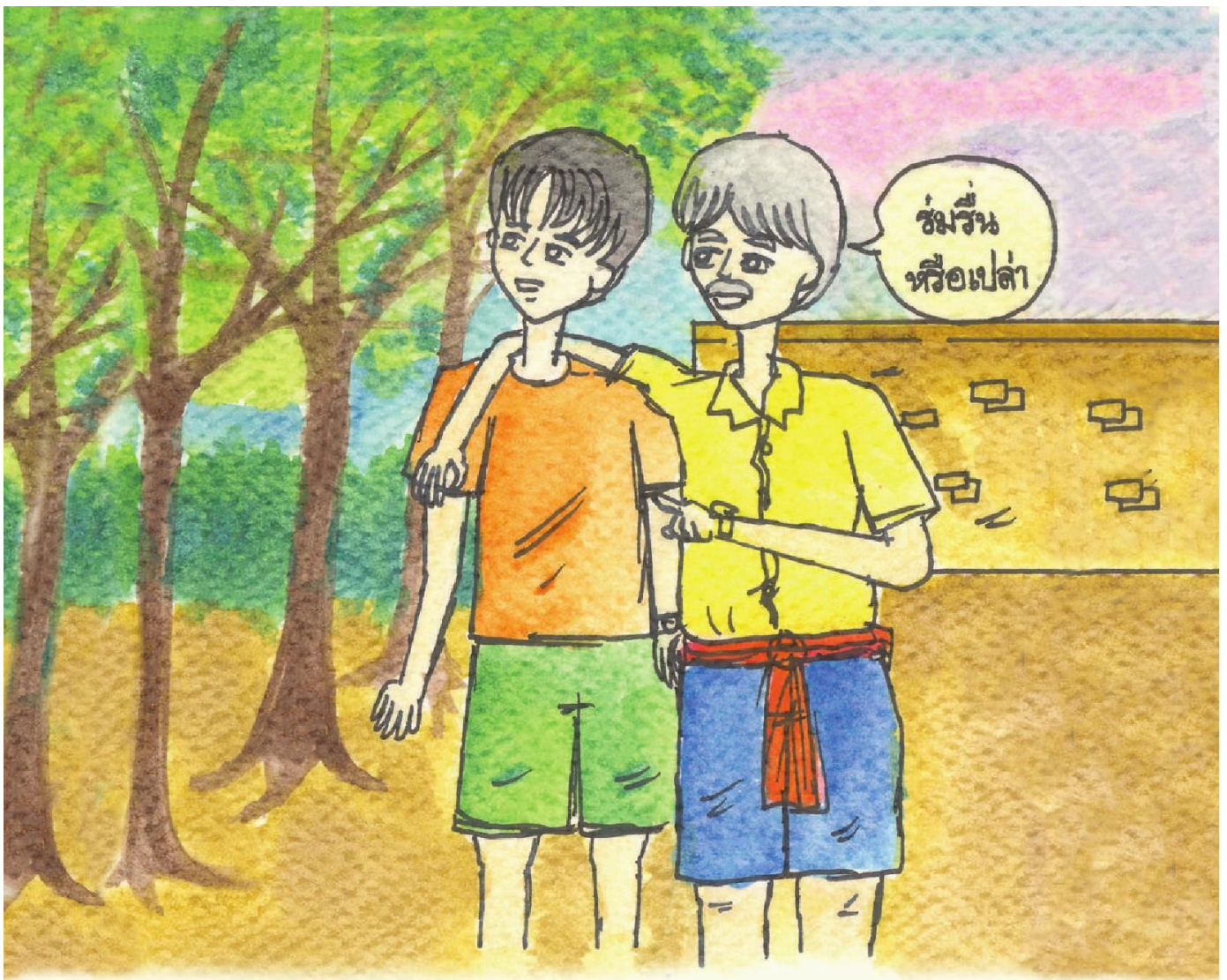
“นักเรียนคะ ในวันนี้ วิชาภาษาไทย คุณครูมีการบ้านสำหรับวันพ่อกี้ปีนี้ คุณครูจะให้ นักเรียนเขียนเรียงความเกี่ยวกับพ่อคะ ไม่ว่าจะป่หรือพ่อหลวงของเราเอง กำหนดส่ง วันจันทร์นะคะ” “ครับ/ค่ะ” เด็ก ๆ ตอบคุณครูด้วยความตื่นเต้น



ต้นกล้าได้ยินว่าใครเขียนเรียงความดีจะได้รับรางวัลด้วย ต้นกล้าถามเพื่อนว่าคิดไว้หรือยังว่าจะเขียนอะไร มานะ เพื่อนของต้นกล้าตอบว่า “ยังไม่รู้เลยกล้า” “เราว่าจะเขียนเกี่ยวกับพ่อของเรา เราต้องได้รางวัลแน่นอน” “จริงด้วยสิ แต่ทุกคนคงจะเขียนเหมือน ๆ กัน” ต้นกล้ากังวล เขาไม่มั่นใจว่าจะเขียนเกี่ยวกับใคร เขาคิดเรื่องการเขียนเรียงความวันพ่อทั้งวันจนตกเย็น



“อ้าว! กล้า เป็นอะไรล่ะ ทำไมทำหน้าแบบนั้น” พ่อถามต้นกล้าด้วยความเป็นห่วง
“คุณครูที่โรงเรียนให้กล้าเขียนเรียงความวันพ่อครับ แต่กล้ายังคิดไม่ออกเลยว่าจะ
เขียนแบบไหนดี” ต้นกล้าเล่าให้พ่อฟัง “ไม่ต้องเครียดหรอกกล้า วันเสาร์นี้ ลองไป
ถามปู่ดู เพื่อท่านจะช่วยให้บ้างนะ” “จริงด้วยครับ งั้นกล้าจะไปหาคุณปู่ที่บ้านครับ”
“สบายใจแล้วสินะ” พ่อถามต้นกล้า “กล้าสบายใจแล้วครับพ่อ”



เช้าวันเสาร์ ตันกล้าเดินทางไปที่บ้านของคุณปู่ “สวัสดีครับ ปู่” ตันกล้าเดินไปหาคุณปู่ “กล้า หลานปู่ไม่เจอกันนานเลย โตขึ้นเป็นหนุ่มแล้ว” ปู่พูดด้วยความดีใจที่ตันกล้ามาหา “บ้านของปู่เย็นสบายจังเลยครับ” “ปู่ปลูกต้นไม้ไว้อยู่เลยเย็นใจ” ปู่ตอบ “ปู่อยู่คนเดียว ไม่เหงาหรือครับ” หลานชายถามปู่ “ไม่เหงาหรอก ที่นี้มีอะไรให้ปู่ทำเยอะแยะ”



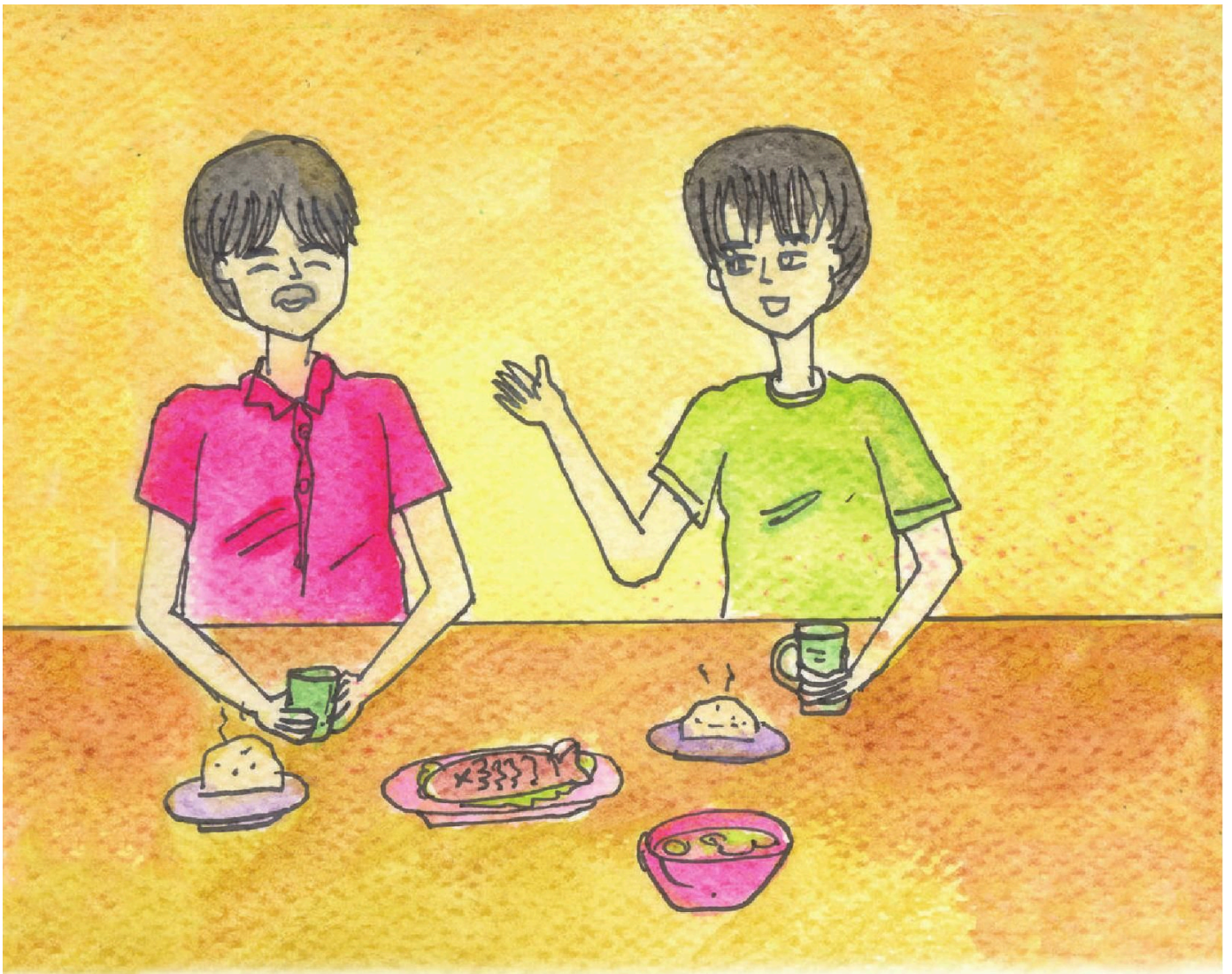
ปู่ทำอาหารไว้มากมาย ระหว่างที่หลานชายไปอาบน้ำแต่งตัว มีทั้งน้ำพริกปลาอย่าง ผักต้ม ของโปรดของต้นกล้า “โห! ของชอบกล้าทั้งนั้นเลย น่ากินมากครับปู่” ต้นกล้าพูด “มา ๆ จั๊นกินข้าวกันเลย เดี่ยวจะเย็นหมด” ทั้งต้นกล้าและปู่กินอาหารด้วยกันอย่างอร่อยจนอิ่มท้อง “อร่อยมากครับปู่ กล้าอยากจะมาหาปู่บ่อย ๆ เลย” ต้นกล้าพูดด้วยสายตาเจ้าเล่ห์ “นี่ถ้าปู่ไม่มีน้ำพริกกับปลาอย่างคงจะไม่มาใช่ไหม” ปู่พูดหยอกต้นกล้า



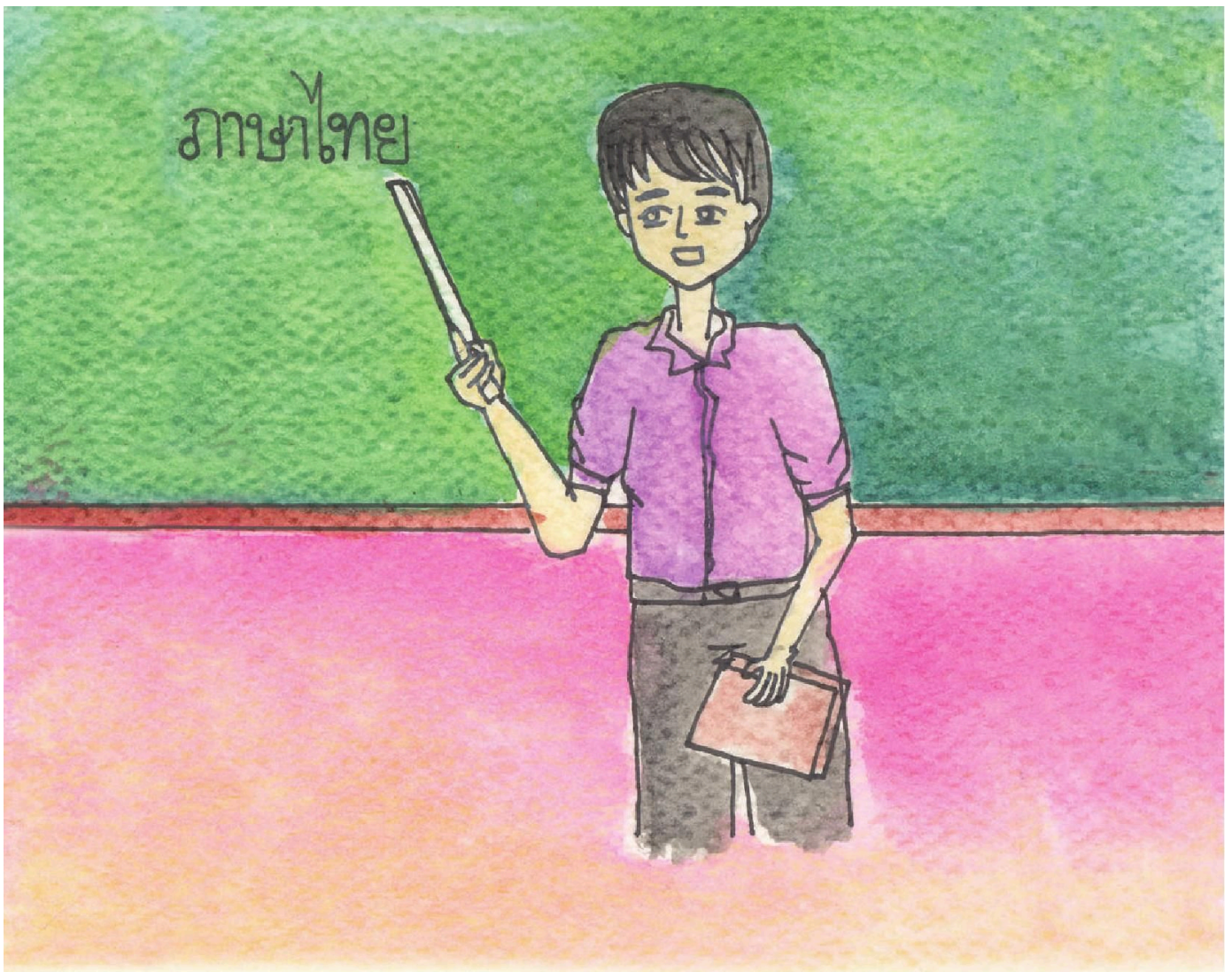
คุณปู่เดินไปหยิบจอบจากหลังบ้าน “ปู่ จะเอาจอบไปไหนครับ” ตันกล้าถามด้วยความสงสัย “ก็จะไปปลูกต้นไม้ละสิ” ปู่ตอบ “ปลูกต้นไม้...ปลูกทำไมครับ บ้านปู่ก็ร่มรื่นอยู่แล้วนี่ครับ” ตันกล้าถาม “ปู่จะไปปลูกบนเขานั่น” “ปลูกทำไมบนเขาล่ะครับ บนเขาก็มีต้นไม้อยู่มากมายแล้ว” ตันกล้าถาม “ป่าไม่มีเท่าเดิม แต่มีคนขึ้นไปตัดไม้ มันก็เหลือน้อยสิกล้า” ปู่ตอบ “ก็แจ้งเจ้าหน้าที่ตำรวจสิครับ ให้เขาจับคนที่ตัดไม้” ตันกล้าบอกกับปู่



“ถ้าผมรอให้ตำรวจไปจับคนที่ตัดต้นไม้ ป่านนี้ ป่าไม้คงหมดเสียก่อน”
ปู่ตอบด้วยสีหน้าเศร้า “เข้าใจแล้วครับปู่ ถ้าจั้นเราไปปลูกต้นไม้กันเถอะครับ”
ต้นกล้าจับมือปู่ “ตรงนี้แหละ ต้นไม้เหลือไม่มากแล้ว” ปู่พูด “ตรงนี้เลยนะครับ”
ต้นกล้ากับปู่ช่วยกันปลูกต้นไม้อย่างสนุกสนาน เวลาว่างเลยมาจนพระอาทิตย์
ลับขอบฟ้า “วันนี้พอแค่นี้ก่อนก็ได้” ปู่บอกกับต้นกล้า



ระหว่างที่ปู่และต้นกล้ากำลังกินอาหารด้วยกันนั้น “ปู่ครับ ทำไมปู่ถึงขึ้นไป
ปลุกต้นไม้บนเขาคนเดียวล่ะครับ ทั้งที่ปู่ก็ไม่ได้อะไรตอบแทนเลย” ต้นกล้าถาม
“ปู่ไม่ต้องการอะไรตอบแทนหรอกกล้า ปู่แค่อยากทดแทนพระคุณของพระบาท
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ที่ท่านดูแลประชาชน รวมไปถึงป่าไม้ของเราซึ่งได้มีกิน
มีใช้กันอยู่สุขสบายจนถึงทุกวันนี้”



หลังจากกลับบ้านแล้ว ตันกล้าได้นึกถึงคำพูดของปู่ที่มีพระเจ้าอยู่หัวฯ ทรงเป็นต้นแบบในการใช้ชีวิต ตันกล้าจึงเขียนเรียงความว่าเขาอยากจะทดแทน พระคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ ที่คอยดูแลประชาชนคนไทยมา โดยตลอด จนเรียงความของตันกล้าได้รับรางวัล หลายปีต่อมา ตันกล้าโตเป็นผู้ใหญ่และได้ทำงานเป็นข้าราชการครู ตันกล้าได้สอนหนังสือแก่เด็ก ๆ ซึ่งเด็ก เหล่านี้จะเป็นผู้พัฒนาประเทศในอนาคต



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเป็นเสมือนเข็มทิศในการดำเนินชีวิต
ให้แก่ต้นกล้าและประชาชนชาวไทย คอยชี้แนะแนวทางเรื่องต่าง ๆ คอยดูแล
ทุกข์สุขของประชาชนให้มีความสุขสงบสุข ร่มเย็น หากพวกเราร่วมมือร่วมใจ
ทำหน้าที่ของตนให้ดีที่สุด มีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ให้แก่คนรอบข้าง สังคม
ก็จะดีและประเทศชาติก็จะเจริญ



การสร้างแรงบันดาลใจ

แรงบันดาลใจ หมายถึง พลังอำนาจในตนเองที่ใช้ในการขับเคลื่อนการคิด และการกระทำที่พึงประสงค์ เพื่อให้บรรลุผลสำเร็จได้ตามความต้องการ เกิดจากแรงปรารถนาในตนเอง (สำนักงานราชบัณฑิตยสภา อ้างใน เดลินิวส์, ๔ ธันวาคม ๒๕๕๘) ซึ่งแรงบันดาลใจของบุคคลอาจได้รับอิทธิพลจาก ๓ แหล่ง คือ

๑. สิ่งเหนือธรรมชาติที่เกิดขึ้น
๒. ความคิดและความรู้สึกที่ลึกซึ้งภายในตนเอง
๓. แหล่งภายนอก เช่น บุคคลสำคัญ สุนทรพจน์ บทกวี ธรรมชาติ เป็นต้น



เทคนิคการสร้างแรงบันดาลใจ

๑. ตั้งเป้าหมาย
๒. อ่านเรื่องราวความสำเร็จต่าง ๆ
๓. จดบันทึกความสำเร็จของตนเอง
๔. จัดการเวลาอย่างมีประสิทธิภาพ
๕. มองหาบุคคลตัวอย่าง
๖. เรียนรู้จากความผิดพลาด
๗. คิดว่า ฉันทำได้
๘. มองโลกในแง่ดี
๙. ริเริ่มสิ่งใหม่ ๆ ที่ไม่เคยทำ

อ้างอิง

- เดลินิวส์. (๒๕๕๘, ๔ ธันวาคม). แรงบันดาลใจ. เดลินิวส์. สืบค้น ๑๔ มิถุนายน ๒๕๖๓, จาก <https://dailynews.co.th/article/364804>
- ทรูไอดี. (๒๕๖๑). ๘ เทคนิคสร้างแรงบันดาลใจดี ๆ ที่สามารถเปลี่ยนให้เราประสบความสำเร็จ. สืบค้น ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓, จาก <https://women.trueid.net/detail/rGynn0oAW8P>
- โพสต์ทูเดย์. (๒๕๖๐, ๑๔ พฤศจิกายน). ๖ วิธีสร้างแรงบันดาลใจด้วยตัวเอง. โพสต์ทูเดย์. สืบค้น ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓, จาก <https://posttoday.com/life/healthy/525222>
- อภัยลักษณ์ ตันตระกูลทิพย์. (๒๕๖๑). ๙ เทคนิคสร้างแรงบันดาลใจสู่ความสำเร็จ. สืบค้น ๑๕ มิถุนายน ๒๕๖๓, จาก <https://www.sanook.com/women/110593>

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖

เรื่อง เข้มทิศ

เรื่องและภาพ

นางสาวกนกวรรณ มณีโชติ

นางสาวจรีพร รามรงค์

นางสาวธิตีรัตน์ สุขศรีนวล

โรงเรียนพุนพิณวิทยาคม
อำเภอพุนพิณ จังหวัดสุราษฎร์ธานี
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๑
(สุราษฎร์ธานี ชุมพร)



